

COMUNE DI CHIASSO



centro culturale chiasso

cinema teatro

Via Dante Alighieri 3/b

CH - 6830 Chiasso

Tel. +41 91 695 09 14

Fax +41 91 695 09 18

cultura@chiasso.ch

www.centroculturalechiasso.ch

Mercoledì 22 ottobre 2014, ore 20.30

Cinema Teatro di Chiasso

GALIENA, MASSIRONI, SANDRELLI, MUNIZ E LA COMMEDIA BRILLANTE DI "TRES"

Un cast d'eccezione salirà sul palcoscenico del **Cinema Teatro di Chiasso mercoledì 22 ottobre alle 20.30: Anna Galiena, Marina Massironi, Amanda Sandrelli e Sergio Muniz** porteranno in scena **"Tres"**, commedia brillante nata dalla divertente penna dello sceneggiatore spagnolo Juan Carlo Rubio. La regia dello spettacolo è curata da **Chiara Noschese**.

Tre amiche inseparabili al liceo si ritrovano dopo più di vent'anni: hanno avuto tre vite diverse, con esperienze diverse. Marisa (Anna Galiena) è un'affermata conduttrice televisiva. Carlotta (Marina Massironi) ha divorziato da un marito che la tradiva, ha perso molti chili dal liceo e vive sola con il suo gatto. Angela (Amanda Sandrelli) ha da poco perso il marito e fatica a sbarcare il lunario.

Tre donne con un passato completamente diverso che però hanno una cosa in comune, non sono più giovanissime e nessuna di loro ha mai avuto un bambino. Dopo una notte folle tra risse, recriminazioni, risate e alcol giungono a una conclusione: rimanere incinta insieme e dello stesso uomo. Reclutano così un "prescelto" che, nel loro ricordo, corrisponde all'uomo ideale. Farà quindi ingresso nella vicenda anche un uomo, Alberto (Sergio Muniz), che però nasconde un segreto...

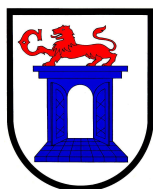
"Tres" è una macchina di comicità pura ma non dimentica di toccare tematiche calde e importanti come la solitudine, la prostituzione, l'infedeltà e la maternità, per poi sorprendere con un finale imprevedibile e inatteso.

ANNA GALIENA

Determinata a percorrere la carriera di attrice, Anna Galiena lascia l'Italia a poco più di vent'anni per studiare recitazione a New York, dove debutta a teatro nel 1978 con lo spettacolo "Romeo e Giulietta" ed entra all'Actors' Studio di Elia Kazan nel 1980.

Nel 1983 ritorna in Italia debuttando sul grande schermo nel film di Carlo Vanzina "Sotto il vestito niente". L'anno seguente interpreta Natasha in "Tre sorelle" di Cechov diretta da Otomar Krejca.

Durante gli anni Novanta recita con registi italiani ("Il grande cocomero" di Francesca Archibugi, "Senza pelle" di Alessandro D'Alatri, "Come te nessuno mai" di Gabriele Muccino) e con registi stranieri ("Giorni felici a Clichy" di Claude Chabrol, "Tre vite e una sola morte" di Raùl Ruiz). Nel 2003 fa parte della giuria del Festival Cinematografico Internazionale di Berlino. Tra i suoi ultimi film ricordiamo "Il console italiano", "Sleeping around" e "Stai lontana da me", al fianco di Enrico Brignano e Ambra Angiolini.



COMUNE DI CHIASSO



centro culturale chiasso

cinema teatro

Via Dante Alighieri 3/b

CH - 6830 Chiasso

Tel. +41 91 695 09 14

Fax +41 91 695 09 18

cultura@chiasso.ch

www.centroculturalechiasso.ch

MARINA MASSIRONI

Inizia a studiare recitazione nel 1982 e dopo un paio d'anni comincia a lavorare per il teatro e per la televisione. Nel 1985 fonda il duo Hansel&Strudel insieme a Giacomo Poretti e successivamente si unisce al trio Aldo, Giovanni e Giacomo. Con loro partecipa a diversi spettacoli teatrali e trasmissioni televisive tra cui "Mai dire gol", dove rimane stabilmente dal 1996 al 1998 dando vita a vari personaggi che le portano il successo. L'esordio cinematografico risale al 1997 con "Tre uomini e una gamba" diretto e interpretato dagli stessi Aldo, Giovanni e Giacomo. Nel 1999 vince il Nastro d'argento e il David di Donatello come miglior attrice non protagonista con il ruolo di Grazia nel pluripremiato "Pane e tulipani" di Silvio Soldini. Nel 2002 interpreta il suo primo ruolo da protagonista in "Quasi quasi" di Gianluca Fumagalli, accanto a Neri Marcorè e Nicola Romano. Marina Massironi ha lavorato anche nel campo del doppiaggio prestando la sua voce a diversi personaggi dei cartoni animati e dei film di animazione. Tra i personaggi più noti Tinetta, una delle protagoniste del cartone animato "È quasi magia Johnny", la cinica adolescente Daria dell'omonima serie trasmessa su MTV e Celia la "mostra" innamorata di Mike Wazowsky in "Monsters & Co".

AMANDA SANDRELLI

Figlia del cantante Gino Paoli e dell'attrice Stefania Sandrelli, Amanda esordisce davanti alla macchina da presa nel cult italiano "Non ci resta che piangere" di Roberto Benigni e Massimo Troisi. In seguito, recita in "Strana la vita" e "Amori in corso" di Giuseppe Bertolucci e accanto a Ugo Tognazzi in "I giorni del Commissario Ambrosio". Nel 1991 interpreta in coppia con il padre la canzone "La bella e la bestia" tratta dall'omonimo film della Walt Disney.

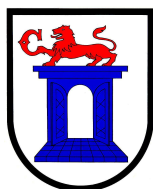
Nel 1993 torna al cinema diretta da Maurizio Nichetti nel fantasioso e comico "Stefano Quantestorie" e si dà al cinema di fantascienza con "Nirvana" di Gabriele Salvatores.

Notevole anche la sua presenza sul piccolo schermo dove recita, tra gli altri, in "Perlasca - Un eroe italiano", "Il giudice Mastrangelo", "Mafalda di Savoia - Il coraggio di una principessa" e "Io e Mamma".

Ha inoltre diretto il cortometraggio "Un amore possibile" e il documentario "Piedi x Terra", che narra della sua esperienza di incontro con Mobwuto, il bambino malawita da lei adottato.

SERGIO MUNIZ

Nato a Bilbao in Spagna nel 1995 si trasferisce in Italia. Dopo una notevole carriera nella moda e nella pubblicità, nel 2004 partecipa all'Isola dei Famosi, da cui esce vincitore. È qui che la sua vita cambia radicalmente poiché la fama gli permette di far diventare una professione quello che fino ad allora era stato un semplice hobby: la recitazione. Inizia così la sua attuale carriera, quella di attore, ottenendo il suo primo ruolo da protagonista ne "La signora delle camelie". Si susseguono altri lavori: una parte ne "I Borgia" fortunato film spagnolo per il cinema; il ruolo di presentatore nel programma spagnolo "El traidor"; il ruolo di protagonista in "I giorni perduti"; fiction come "Io non dimentico" e "Terapia d'urgenza"; e ancora cinema con "Brokers eroi per gioco". Intraprende anche un'esperienza musicale: il suo primo singolo "La Mar" anticipa l'album che esce nel dicembre 2009. In seguito l'esperienza musicale gli verrà utile per interpretare il musical "The FullMonty" con il quale gira l'Italia in tour teatrali.



COMUNE DI CHIASSO



centro culturale chiasso

cinema teatro

Via Dante Alighieri 3/b

CH - 6830 Chiasso

Tel. +41 91 695 09 14

Fax +41 91 695 09 18

cultura@chiasso.ch

www.centroculturalechiasso.ch

INFORMAZIONI

Biglietti

Primi posti: intero Chf 40.- / € 35 – ridotto Chf 35.- / € 30

Secondi posti: intero Chf 35.- / € 30 - ridotto Chf 30.- / € 26

Diritto di prenotazione telefonica per il ritiro dei biglietti la sera dello spettacolo Chf 2.- (a biglietto).

* Tariffa ridotta: Studenti, apprendisti, AVS, AI, Residenti Comune di Chiasso, Chiasso Card, Programma Fedeltà Arcobaleno, CDT Club Card Corriere del Ticino, Amici del Cinema Teatro, Circolo Cultura Insieme, tessera di soggiorno ETMBC.

Tariffe speciali per gruppi di minimo 10 persone, Associazioni, Scuole.

Prevendita

La cassa del Cinema Teatro è aperta al pubblico per informazioni, prenotazioni, acquisto biglietti e abbonamenti da martedì a sabato dalle 17.00 alle 19.30. Questo servizio è anche disponibile telefonicamente negli stessi orari +41 91 695 09 16 o cassa.teatro@chiasso.ch.

È possibile acquistare biglietti anche presso l'Ente Turistico a Mendrisio, via Lavizzari 2, da lunedì a venerdì 09.00-12.00 / 14.00-18.00, sabato 09.00-12.00 o presso i punti vendita Ticketcorner (www.ticketcorner.com). I biglietti sono acquistabili anche sul sito www.teatri.ch.

Informazioni e Web Site

tel. +41 91 6950914/7

e-mail: cultura@chiasso.ch

www.centroculturalechiasso.ch

Ufficio stampa

Ellecisuisse. Tel. +41 78 7146702 e-mail: chiara.lupano@ellecisuisse.ch

Ellecistudio. Tel. +39.031.301037 e-mail: chiara.lupano@ellecistudio.it