



ASSOCIAZIONE MUSICALE  
COMO CLASSICA  
via torno 29  
22100 Como  
CF 95113730139  
P. IVA 03445870136

Presidente  
Davide Alogna  
Vice Presidente  
Alessio Galvagno

**COMO CLASSICA**  
Terza edizione

**LARGO AI GIOVANI!**

**Domenica 12 aprile 2015, ore 17.30**  
**Como, Salone Musa dell'Istituto Carducci**

Il quarto appuntamento del Festival **Como Classica, domenica 12 aprile alle ore 17.30 presso il Salone Musa dell'Istituto Carducci di Como**, sarà un concerto dedicato ai giovani, alle promesse italiane della musica classica.

**Olga Introzzi (violino), Giovanni di Ciollo (violino) e Axel Trolese (pianoforte)**, protagonisti di questo concerto, sono giovani talentuosi che si sono distinti nelle masterclass estive condotte dai Maestri Davide Alogna e Maurizio Baglini, e organizzate dall'associazione InFondi Musica.

Davide Alogna, presidente dell'Associazione Como Classica, ha voluto premiare l'impegno ed il talento di questi giovani musicisti, organizzando questo concerto perché fortemente convinto dell'importanza di dare visibilità fin da giovani ai musicisti promettenti.

Per i ragazzi è infatti motivo di orgoglio e prestigio essere inseriti in un cartellone che ospita grandi Maestri della musica classica come Alessandra Ammara, il Cosmopolitan Trio di Vienna, Luca Provenzani e Fabiana Barbini.

Il programma del concerto prevede la **Sonata per violino e pianoforte op. 78 in sol maggiore di Johannes Brahms** (eseguita da Olga Introzzi e Axel Trolese), la **Sonate Posthume per Violino in La minore** (1897, ritrovata e pubblicata 1975) **di Maurice Ravel** (eseguita da Giovanni di Ciollo e Axel Trolese) e **Etudes op. 25 n. 1 (Lab Maggiore), 5 (Mi minore), Etude op. 10 n. 12 "Rivoluzionario" (Do minore) e Scherzo op. 54 in Mi Maggiore di Chopin** (eseguite da Axel Trolese).

### **Olga Introzzi**

Nata a Como nel 1992, intraprende gli studi musicali in tenera età. A 6 anni compiuti inizia lo studio di chitarra classica e all'età di 11 anni intraprende privatamente lo studio del violino. Nel maggio 2006 è vincitrice del Concorso per Giovani Musicisti Città di Tradate. Nel settembre 2006 viene ammessa al Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Como dove attualmente studia con il Maestro Rosa Segreto. Si perfeziona a Como sotto la guida del Maestro Davide Alogna.

Durante il percorso di studi ha partecipato a numerosi concerti con l'Orchestra del Conservatorio, con l'*Orchestra Sinfonica del Lario* e con l'*Orchestra Antonio Vivaldi*.

Nel settembre 2012 vince il 3° premio al Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale "Città di Montalto Ligure" nella categoria "Archi Solisti".

Ha collaborato e collabora con solisti di fama mondiale quali la pianista Enrica Ciccarelli, il pianista cinese Chen Guang e l'Ensemble cameristico de "I Solisti Laudensi".

Nell'agosto 2013, selezionata tra gli allievi partecipanti all'*International Summer School 2013*, debutta nella prestigiosa Rachmaninov Concert Hall del Conservatorio Tchaikovsky di Mosca.

Dall'anno 2013 è entrata a far parte della Direzione Artistica dell'*Orchestra Antonio Vivaldi*.

Suona un violino cremonese moderno di *Marcello Villa, 2014*.

### **Giovanni Di Ciollo**

Iniziato allo studio del violino all'età di otto anni con il Maestro Davide Bortolin, ha proseguito gli studi presso il Conservatorio Ottorino Respighi (LT) presso la cattedra del maestro Antonio De

Secondi, dove ha portato a compimento il corso di studi diplomandosi all'età di 18 anni. Nel contempo si è perfezionato e studia con i Maestri Sonig Tchackerian, docente per la cattedra di violino presso l'Accademia di Santa Cecilia di Roma, Mirei Yamada, primo violino del quartetto Avos, e Davide Alogna, docente presso il conservatorio di F. Cilea di Reggio Calabria.

### **Axel Trolese**

Nato nel 1997 a Genzano (RM), vive ad Aprilia (LT) dove ha iniziato a cinque anni gli studi musicali con Guido Gavazzi. Diplomato in pianoforte presso l'ISSM "Monteverdi" di Cremona con il M° Maurizio Baglini. E' iscritto al V liceo scientifico.

Durante il suo percorso formativo ha seguito numerose masterclass e corsi di perfezionamento pianistici con Aldo Ciccolini, Piero Rattalino, Lya De Barberiis, Denis Pascal, Wolfram Schmitt-Leonardy, Maurizio Baglini, Roberto Prosseda, Alessandra Ammara, Giovanni Bellucci, e, per la musica da camera, col duo Silvia Chiesa - Maurizio Baglini.

Nel mese di giugno 2014 ha partecipato al TIM (Torneo Internazionale di Musica), la cui ultima fase si è svolta a Parigi (Francia), conquistando un prestigioso terzo posto. Ha preso parte a numerosi concorsi vincendo il primo premio a Nemi (RM) nel 2005, a Rocchetta a Volturno (IS) nel 2010 e Bettona (PG) nel 2013.

Ha già al suo attivo diversi concerti e rassegne musicali. In particolare, ha suonato il Quintetto op. 44 di Schumann con il Quartetto di Cremona. Si è esibito al Teatro Ponchielli di Cremona, come solista e in formazione da camera. Ha debuttato con l'Orchestra Città di Fondi diretta dal M° Gabriele Pezone, nel concerto per pianoforte e orchestra n. 3 di Beethoven. Sia nel 2013 sia nel 2014 ha partecipato alla rassegna "Amadeus in concerto". Nel 2014 ha suonato come solista ed in trio al Museo del Violino di Cremona in occasione dell'8° ECMTA (European Chamber Music Teachers' Association) e nell'ambito dello STRADIVARI festival. Il suo repertorio cameristico e solistico, oltre agli autori già menzionati, comprende anche composizioni di Clementi, Brahms, Liszt, Tchaikovsky, Gershwin, Busoni, Mendelssohn e Shostakovich.

**Ingresso libero fino ad esaurimento posti.**

**È possibile sottoscrivere una tessera annuale del costo di 20 euro per sostenere l'attività dell'Associazione Musicale Como Classica.**

Per informazioni:

[comoclassica@gmail.com](mailto:comoclassica@gmail.com) – <http://comoclassica.wordpress.com>

Ufficio stampa:

Ellecistudio Como

Tel. 031.301037

[chiara.lupano@ellecistudio.it](mailto:chiara.lupano@ellecistudio.it)

[www.ellecistudio.it](http://www.ellecistudio.it)