

PAROLARIO: DUE NUOVI CORSI DI SCRITTURA CREATIVA **“Scrivere di sé” e “Scrivere racconti”**

Non dite che a Como non succede mai niente perché il 1° febbraio partono due nuovi corsi di scrittura creativa organizzati da Parolario in collaborazione con Comocuore e tenuti da Andrea Di Gregorio: “Scrivere di sé”, corso di scrittura autobiografica e “Scrivere racconti”, corso di scrittura narrativa.

“Scrivere di sé”

L’autobiografia ha successo e replica

“Scrivere di sé” segue immediatamente il primo corso di scrittura autobiografica che si conclude l’11 gennaio. Molte persone che hanno seguito il primo continueranno con questo nuovo corso, e la loro presenza sarà una ricchezza in più per chi vuole cimentarsi con la scrittura autobiografica, per il contributo di esperienza e competenze che potranno offrire.

Quindi, per nove sabati dalle 10.00 alle 12.30, con cadenza quindicinale presso la sede di Comocuore a Como (via Rovelli 8), i partecipanti avranno l’opportunità di concentrarsi, imparare, confrontarsi, sentire crescere la scrittura dentro di loro e vederla realizzarsi sulla pagina.

Calendario:

Febbraio	sabato 1°, 1° incontro: “Autobiografia come sguardo sul futuro” sabato 15, 2° incontro: “Uno schema narrativo per la propria vita”
Marzo	sabato 1°, 3° incontro: “La costruzione del personaggio «io»” sabato 15, 4° incontro: “Alla ricerca del tema della vita” sabato 29, 5° incontro: “La mia autobiografia è un giallo”
Aprile	sabato 12, 6° incontro: “Logica della vita, logica narrativa” sabato 26, 7° incontro: “La vita è una libreria, io sono un tarlo: modelli narrativi”
Maggio	sabato 10, 8° incontro: “Dicono di sé: Ginzburg, Levi, Kafka, Beauvoir” sabato 24, 9° incontro: “Tiriamo le somme”

Il corso è a numero chiuso (massimo 15 partecipanti) con quota di partecipazione di 200 euro.
Per chi ha partecipato a uno dei corsi precedenti, è previsto uno sconto del 20%.

Iscrizioni entro il 20 gennaio 2014.

Per informazioni: tel. 031.301037, info@parolario.it

**“Scrivere racconti”
Un nuovo corso di scrittura creativa**

“Scrivere racconti” vi propone di approfondire la conoscenza e l’uso delle strutture e gli schemi del racconto, un genere letterario che ha appena ricevuto un’importante consacrazione con il Nobel ad Alice Munro, grande autrice canadese che nella sua carriera ha scritto solo racconti.

Il racconto è una palestra ideale per chi voglia cominciare a scrivere in modo “serio” e anche per chi – più esperto – voglia raffinare le proprie tecniche alla ricerca di nuovi canali espressivi.

Il corso si terrà **per nove sabati dalle 14.00 alle 16.30**, con cadenza quindicinale **presso la sede di Comocuore a Como** (via Rovelli 8).

Calendario:

Febbraio	sabato 1°, 1° incontro: “L’essenzialità come punto di arrivo” sabato 15, 2° incontro: “Un racconto non è un romanzo in breve”
Marzo	sabato 1°, 3° incontro: “La dinamica dei personaggi” sabato 15, 4° incontro: “Togliere, togliere, togliere” sabato 29, 5° incontro: “I generi del racconto: tranche de vie”
Aprile	sabato 12, 6° incontro: “I generi del racconto: finale a sorpresa” sabato 26, 7° incontro: “Esercitarsi con un modello: Sillabari di Goffredo Parise”
Maggio	sabato 10, 8° incontro: “I segreti dei grandi: Kafka, Hemingway, Buzzati, Munro” sabato 24, 9° incontro: “Tiriamo le somme”

Il corso è a numero chiuso (massimo 15 partecipanti) con quota di partecipazione di 200 euro.
Per chi ha partecipato a uno dei corsi precedenti, è previsto uno sconto del 20%.

Iscrizioni entro il 20 gennaio 2014

Per informazioni: tel. 031.301037, info@parolario.it

Andrea Di Gregorio

Andrea Di Gregorio, scrittore, editor e traduttore, collabora con Bompiani, Adelphi, Rizzoli e altri editori. Con Salani ha pubblicato due romanzi Tutto di lei e Poppis & Pors. Con la Società Editrice Dante Alighieri ha appena pubblicato Il Vademecum del traduttore.

Tiene corsi di scrittura creativa, traduzione e business writing e i suoi saggi su questi temi sono entrati a far parte del corso "Scrivere", Fabbri Editore, in questi giorni in edicola.

Tra marzo e giugno 2013, ha tenuto per Parolario un corso sul giallo e nel luglio 2013 la raccolta di racconti realizzata dai suoi corsisti è stata pubblicata dall'editore Alessandro Dominioni.

Dicono del Corso di Scrittura Autobiografica:

"Narrare la propria vita con ironia e professionalità. Andrea Di Gregorio ha saputo qualificare con eleganza e sensibilità il difficile compito di scrivere di noi stessi."

Luciano Leonardo Cerea

"Il corso di autobiografia condotto da Andrea Di Gregorio con estrema competenza e delicatezza è stata un'esperienza profonda ed intensa condivisa con i miei compagni di scrittura."

Beatrice Arlert

"Non pensavo alla mia autobiografia come a qualcosa di interessante. Poco alla volta, con la guida di Andrea, sto imparando a riscoprire le piccole e grandi cose della mia vita... e questo mi piace."

Sabrina Sigon

"Per cominciare a scrivere qualcosa di autobiografico bisogna ricordare.

È così che ti ritrovi con il telefono in mano a soppesare se chiamare quella persona che non senti da anni. Poi desisti. Le puoi dedicare un racconto."

Ornella Guzzetti

Ufficio Stampa:

Ellecistudio Como

Tel. + 39.031.301037 - ellecistudio@ellecistudio.it

www.ellecistudio.it